

Link do produktu: <https://sigmaguitars.pl/sigma-guitars-gmc-15e-aged-p-16.html>

Sigma Guitars GMC-15E-AGED



Cena	2 945,00 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	48 godzin
Kod EAN	4260685051667

Opis produktu

Sigma GMC-15E-AGED

Sigma GMC-15E-AGED to elektroakustyczna gitara typu **Grand OM (Grand Orchestra)** z wycięciem (cutaway), która wyróżnia się eleganckim postarzanym wykończeniem **AGED** oraz ciepłym, zbalansowanym brzmieniem charakterystycznym dla mahoni. Dzięki litej płycie wierzchniej z mahoni oraz bocom i tyłowi z tego samego drewna, instrument oferuje bogatą projekcję dźwięku. Wbudowany system **Fishman Presys+** pozwala na profesjonalne nagłośnienie podczas koncertów i sesji nagraniowych.

Specyfikacja techniczna

- **Kształt:** Grand OM (Grand Orchestra) z wycięciem (Cutaway)
- **Płyta wierzchnia:** Lite drewno mahoniowe (postarzane wykończenie Aged)
- **Boki i tył:** Drewno mahoniowe
- **Wykończenie:** Aged Open Pore (postarzane)
- **Gryf:** Mahoń
- **Podstrunnica:** Micarta
- **Liczba progów:** 20
- **Menzura:** 645 mm (25,4 cala)
- **Szerokość siodełka:** 42,9 mm (1-11/16 cala)
- **Materiał:** Micarta
- **Siodełko i siodełko mostka:** Kość naturalna, kompensowane
- **Preamp:** Fishman Presys+
- **Przetwornik:** Piezoelektryczny
- **Funkcje:** Wbudowany tuner, kontrola głośności, korektor EQ (Bass, Mid, Treble), Phase
- **Binding:** Brak – minimalistyczny design
- **Rozeta:** Klasyczny wzór
- **Struny:** D'Addario EXP16
- **Kolor:** Naturalny z postarzanym wykończeniem

Sigma GMC-15E-AGED to wszechstronna gitara, która dzięki swojemu wygodnemu kształtowi **Grand Orchestra** oraz wycięciu doskonale nadaje się zarówno do gry akordowej, jak i fingerstyle. System Fishman Presys+ zapewnia niezawodne brzmienie na scenie i w studiu, a postarzane wykończenie dodaje instrumentowi klasycznego, eleganckiego charakteru. Świetny wybór dla muzyków ceniących estetykę vintage i ciepłe, mahoniowe brzmienie.

Specyfikacja

Specyfikacja

- model: GMC-15E-AGED
- kształt ciała: Wielki OM
- płyta rezonansowa: lity mahoń
- płyta tylna i boki: mahoń
- szyja: mahoń
- podstrunnica i mostek: Pau Ferro
- mechanika: Grover, otwarta
- obrzeże: bez obrzeża
- skala: 645 mm
- próg zerowy: kość 44,5 mm
- siodło mostkowe: kość z kompensacją
- wykończenie powierzchni: postarzana satyna
- kolor: naturalny
- odbiór: Fishman Presys II